

Oggetto: Fwd: Biennale Danza Musica Teatro 2018

Mittente: direttore@arch.unige.it <direttore@arch.unige.it>

Data: 02/03/2018 10:32

A: upsito <upsito@arch.unige.it>, avvisi <avvisi@arch.unige.it>

----- Messaggio Inoltrato -----

Oggetto: Biennale Danza Musica Teatro 2018

Data: Fri, 2 Mar 2018 07:47:28 +0100

Mittente: La Biennale di Venezia - promozione <promozione@mailing.labiennale.org>

Rispondi-a: promozione@labiennale.org

A: direttore@arch.unige.it



Biennale Danza, Musica e Teatro 2018

Da giugno a ottobre La Biennale di Venezia, presieduta da **Paolo Baratta**, diventa appuntamento internazionale dello **spettacolo dal vivo** e centro di attività di formazione e ricerca attraverso i programmi di **Marie Chouinard**, **Antonio Latella**, **Ivan Fedele**.

LE NOVITÀ DEL 2018

Tra le novità del 2018 l'accredito **"spettatori in residenza"** permetterà ai giovani **dai 18 ai 30 anni** di fruire a 360 gradi i Festival di Danza Musica e Teatro con la presenza di un tutor che li guiderà in un percorso dedicato tra gli spettacoli e gli artisti del festival, incontri con i protagonisti e momenti di scambio e confronto.

L'**accredito giovani** a uno o più Festival si può acquistare a partire **da metà marzo** alla tariffa speciale di **35 €** per ciascuna manifestazione.

BIENNALE DANZA _ 22.06 > 1.07.2018

In scena a Venezia dal 22 giugno all'1 luglio, il **12. Festival Internazionale di Danza Contemporanea** diretto da **Marie Chouinard**, al suo "secondo capitolo", offre un ampio spettro in cui si declina la coreografia oggi, evidenziando dinamiche e sviluppi della figura di danzatore e coreografo.

Tra i tanti artisti ci saranno **Meg Stuart**, **Leone d'Oro alla carriera**, il flamenco contemporaneo di **Israel Galván**, i "concerti-coreografici" di **Frédéric Gravel**, la capoverdiana **Marlene Monteiro Freitas**, che la Biennale premia come nuovo talento con il **Leone d'Argento**.

[Tutto il programma >>>](#)



©Eva Würdinger



© M.Villiger



BIENNALE TEATRO _ 20.07 > 5.08.2018

“Secondo atto” di Antonio Latella, il **46. Festival Internazionale del Teatro**, a Venezia dal 20 luglio al 5 agosto, si intitola **Attore / Performer**. Coreografia, regia, musica, arti plastiche, giocoleria, arte dei burattini, mimo. Le discipline si moltiplicano e si intrecciano negli spettacoli presentati al Festival che spesso racconteranno crime story, thriller, mystery, horror e fantasy, slapstick action. Tra i tanti la coppia **Antonio Rezza – Flavia Mastrella**, **Leoni d’oro alla carriera** e la compagnia **Anagoor**, **Leone d’Argento 2018**.

Si rinnova, inoltre, la “summer school” di **Biennale College**: nel corso del Festival **laboratori di drammaturgia, regia, recitazione, fotografia e arte performativa**.

Adesioni **entro il 9 aprile 2018** all’indirizzo www.labiennale.org/it/biennale-college.

[Tutto il programma >>>](#)

BIENNALE MUSICA _ 28.09 > 7.10.2018

Dedicato alle influenze musicali tra Europa e Americhe, il **62. Festival Internazionale di Musica Contemporanea**, intitolato **Crossing the Atlantic**, si svolge a Venezia dal 28 settembre al 7 ottobre.

The Yellow Shark di Frank Zappa, la *solo piano performance* del **Leone d’Oro Keith Jarrett**, *Maria de Buenos Aires* di Astor Piazzolla, *Aliados* di Sebastian Rivas (**Leone d’Argento**), il Victor Wooten Trio sono alcuni esempi di come ogni musica possa arricchirsi dell’esperienza dell’altra, assorbirne la lezione e restituirla in una nuova forma.

[Tutto il programma >>>](#)

promozione@labiennale.org
www.labiennale.org

