



**POSTER  
HEROES  
.ORG**

Artwork  
*Constellations (2015), Daniele Galliano*

## CHI SIAMO

PLUG è un'associazione culturale, non-profit, partecipativa, impegnata su temi sociali, economici e ambientali. Il proposito di PLUG è quello di creare dibattito, proporre idee e influenzare lo stile di vita delle persone, facendo conoscere aspetti importanti della sostenibilità sociale e ambientale, in tutte le loro sfaccettature.

[www.plugcreativity.org](http://www.plugcreativity.org)

**plug**

Favini, leader nella creazione di supporti release impiegati nella produzione di ecopelle, è tra le aziende di riferimento a livello mondiale nella realizzazione di **specialità grafiche innovative** a base di materie prime principalmente naturali per il packaging di prodotti luxury e fashion.

[www.favini.com](http://www.favini.com)

**FAVINI**

## EDIZIONI PASSATE

ph 1 // **The future of energy**

450 posters  
60 countries

ph 2 // **Smart consumption**

1088 posters  
67 countries

ph 3 // **The smart cities**

879 posters  
59 countries

ph 4 // **The food system**

1247 posters  
67 countries

ph 5 // **Food in the loop**

871 posters  
56 countries

ph 6 // **Rights in love**

1320 posters  
66 countries

ph 2018 // **Shaping the future**

2908 posters  
103 countries

# EDIZIONI PASSATE



Mostra Posterheroes, Poormanger, Torino, 2017



Mostra Posterheroes, Poormanger, Torino, 2017



Calendario e catalogo, Shaping the future, 2017-2018

BRIEF 2019

# A POSTER FOR INTEGRATION

| L'INTEGRAZIONE, L'ACCOGLIENZA E LA DIVERSITÀ  
| NELLA SOCIETÀ CONTEMPORANEA

Viviamo in una **società globalizzata**, in cui tutti noi nel quotidiano entriamo in contatto con diverse culture, linguaggi ed usanze.

L'**Altro**, ormai, non dovrebbe essere più ignoto e lontano, ma **parte integrante del processo di crescita e arricchimento collettivo**.

**Considerando la migrazione come una “trasfusione” di idee, di culture e di “saperi”:**

Che importanza hanno le migrazioni, i migranti e le diversità per una nazione?

Cosa significa superare la paura dell'Altro?

Quali sono i confini, fisici o virtuali, che ostacolano i processi di integrazione?

Chi è il cittadino globale del futuro?

## CANDIDATURE

L'edizione del Concorso è suddivisa in due differenti sezioni: la *sezione A. Poster* e la *sezione B. Poster Dinamici*.

È possibile partecipare al concorso caricando il proprio elaborato nell'**apposito form** sul sito in una delle due sezioni o in entrambe.

Al Concorso è possibile partecipare **singolarmente o in gruppo**.



## **A. SEZIONE POSTER**

**Formato: verticale 70 x 100 cm.**

**Risoluzione: 300 dpi e max. 10 MByte.**

**Formato JPG e/o PDF - massima qualità.**

**Profilo colore: CMYK.**

**Tecnica: libera.**

**Componenti testuali in lingua inglese.**

## **B. SEZIONE POSTER DINAMICI**

**Video con codifica: H264; MPEG-4; AVC.**

**Dimensioni video: max. 5 MB.**

**Formato: verticale.**

**Definizione: 1080 x 1920 pixel quadrati.**

**Audio: NO.**

**Profilo colore: RGB - milioni di colori.**

**Durata video: 5 secondi.**

**Tecnica: libera.**

**Componenti testuali in lingua inglese.**

## **GIURIA**

Una **giuria internazionale** individuerà i vincitori delle differenti sezioni.

I vincitori di ciascuna categoria riceveranno un **premio in denaro di 2500€**.

PREMI

**1° PREMIO**  
*(per ciascuna sezione)*

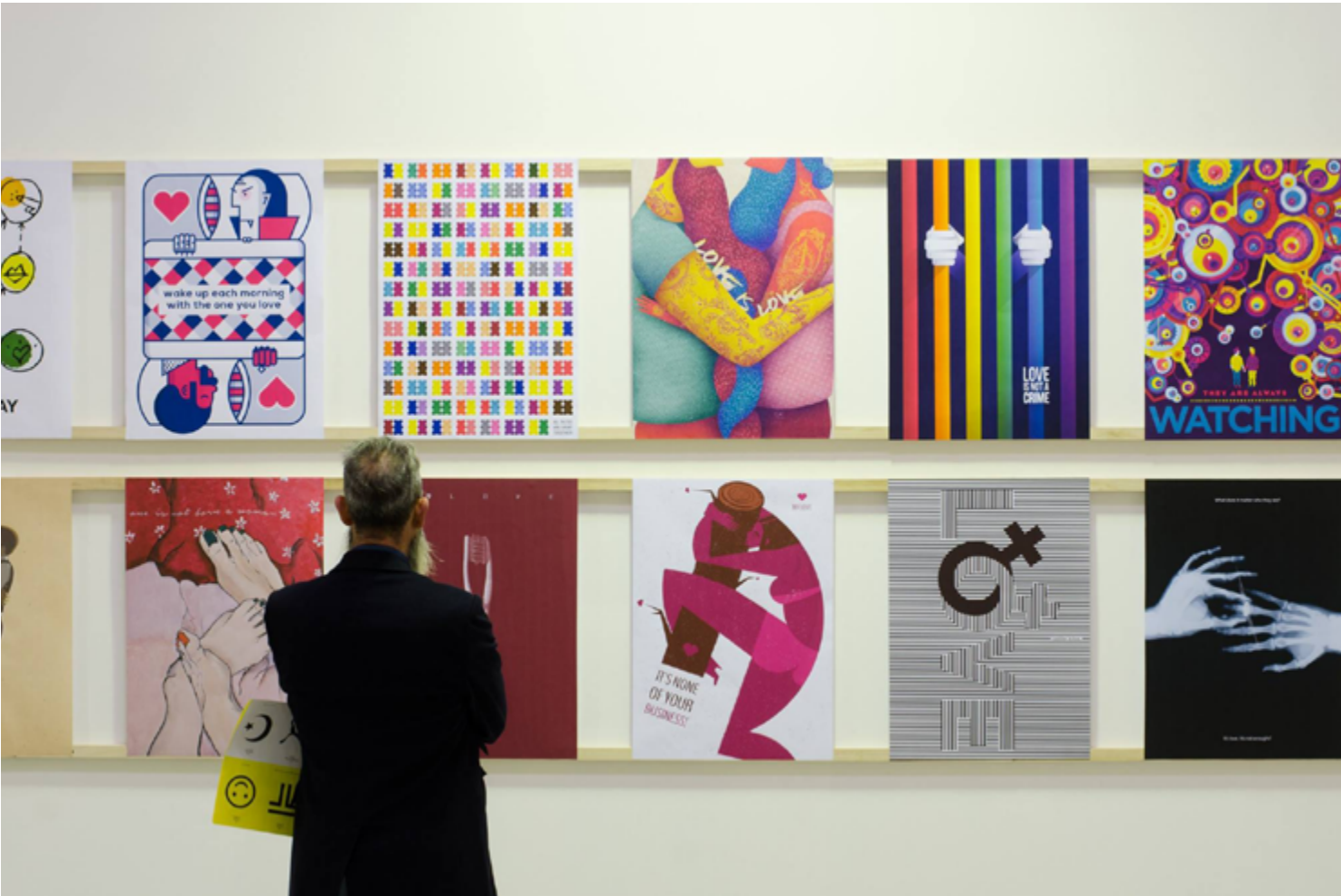
**€ 2500**

## **PREMI**

**Mostra durante il festival **Torino Graphic Days vol.04**  
in cui verranno esposti:**

- | i 40 elaborati menzionati per *A. Sezione Poster***
- | i 10 elaborati menzionati per *B. Sezione Poster Dinamici***

# PREMI



Mostra Posterheroes, Torino Graphic Days, Toolbox Coworking, 2016



Mostra Posterheroes, Torino Graphic Days, Toolbox Coworking, 2016

**DEADLINE**

**→ 03 Giugno 2019 ←**

## CONTATTI



email: [staff@posterheroes.org](mailto:staff@posterheroes.org)

website: [www.posterheroes.org](http://www.posterheroes.org)

Instagram

Facebook

Twitter