

# INCONTRI CON IL PAESAGGIO 2021

TEAM: incontri paesaggio Unige 2021  
Microsoft 365 Teams

## Corso di Laurea magistrale interateneo Progettazione delle aree verdi e del paesaggio

UNIVERSITÀ DI GENOVA, UNIVERSITÀ DI MILANO, UNIVERSITÀ DI TORINO,  
POLITECNICO DI TORINO

DIPARTIMENTO dAD UNIVERSITA' DI GENOVA

La Sezione Giovani paesaggisti è dedicata ai laureati in architettura del paesaggio che presentano esperienze professionali e di ricerca

DIREZIONE SCIENTIFICA FRANCESCA MAZZINO

12 maggio 11.00-13.00

VALENTINA MILANI | INOUT Architettura, Ferrara

PAESAGGI REATTIVI Innescare processi, dinamiche, transizioni



Valentina Milani si forma presso la Facoltà di Architettura di Ferrara e la Esquela Tecnica Superior de Arquitectura del Valles (ETSAV), Barcellona. Si laurea nel 2007 con una tesi in progettazione paesaggistica premiata dall'IFLA (International Federation Landscape Architecture – NL). Dal 2009 al 2019 è membro della Commissione per la Qualità Architettonica e del Paesaggio del Comune di Ferrara. Dal 2012 al 2015 è professore a contratto del modulo di Architettura del Paesaggio presso la Facoltà di Architettura di Ferrara. Nel 2012 con l'Arch. Mario Benedetto Assisi fonda lo studio multidisciplinare di architettura e paesaggio INOUT. Tra i premi e i riconoscimenti si segnalano: nel 2014 la candidatura per European Union Prize for Contemporary Architecture - Mies van der Rohe Award 2015 e la selezione tra i cinque studi finalisti YAP 2014 - Fondazione MAXXI, Roma; nel 2013 il Primo Premio European 12 – Kristinehamn (SE).

Dalla fase di ricerca a quella di cantiere, verranno illustrati lavori che esplorano il paesaggio inteso come un campo di forze, con cui innescare processi generatori di luoghi. Si tratta di progetti costruiti a partire dalle dinamiche caratterizzanti ciascun specifico sito, che reagiscono alle condizioni climatiche, topografiche, morfologiche e diventano processi in essere, strumenti di dialogo con la natura dinamica di ciascun sito, adattandosi al mutamento e all'evoluzione nel tempo. Dalla tesi di laurea al cantiere di un parco cittadino in fase di realizzazione, i progetti riguardano spazi pubblici in ambienti lagunari, fluviali o costieri. Situazioni geografiche molto differenti: dalla baia di New York, al lungo fiume di Kristinehamn in Svezia, dalle acque del Po alla costa adriatica, per concludere con la darsena cittadina di Ferrara. Progetti molto diversi, anche per scala ed obiettivi, ma con il comune minimo denominatore di coinvolgere spazi di transizione, compresi tra l'acqua e la terra, ecotoni tra ambienti differenti, in cui la gestione della risorsa idrica è tema centrale con sfaccettature differenti, affrontando temi climatici, idrogeologici e di inquinamento. Il progetto dello spazio pubblico diviene opportunità per affrontare tematiche ambientali, strutturando sistemi sensibili alle variazioni di temperatura, umidità, di stagione e clima, che reagiscono agli eventi meteorici, acquisendo specifico valore di dotazione ecologica e ambientale, di mitigazione e adattamento, di servizio ecosistemico, in grado di garantire una serie di benefici ambientali, energetici, microclimatici, sociali ed economici.